

<	5	
<b>^</b>		1
		1
1		7
_		- -
F	?	
E		_

Accidents	2
Alcool	4
Citoyenneté	5
Conduites addictives	6
Contraception - sexualité	8
Discrimination	10
Education pour la santé	11
Environnement	15
Hygiène bucco-dentaire	16
Hygiène corporelle	19
Hygiène de vie	21
IST Sida	24
Maltraitance	28
Nutrition	29
Sport	34
Stress	35
Structures de prise en charge	36
Suicide	37
Tabac	38
Toxicomanie	40
Violence	42
Divers	43

## Carrefour santé du Pays Caux Vallée de Seine Point Documentaire Nadine KERVELLA 02 35 39 69 63

Nadine.kervella@chi-cauxvalleedeseine.fr

(Actualisé septembre 2013)

## Accidents

#### JEU

#### BADABOUM ET GARATOI

Janvrin, Marie-Pierre/Baudier, François; CFES, 1993

Objectif : permettre de développer des activités pédagogiques autour de la prévention des accidents domestiques chez les enfants

Ce jeu contient : 1 livret pédagogique, 2 marottes à construire, 10 tableaux contenant 30 situations dangereuses à exploiter avec les enfants, une pochette d'images à exploiter avec les tableaux, une valisette transformable en castelet

Public: de 4 à 6 ans

#### CD ROM

## LA MAISON DE TETE-EN-BOIS

DUVAL Christine / Kiegel Pierre; 2j Média, Ministère de l'éducation Nationale, Prévention Maif; 2000

Le CD Rom a pour but de fournir à l'enfant un terrain d'exploitation où il pourra découvrir concrètement les dangers qui peuvent le guetter dans son environnement.

En identifiant et en visualisant les risques, en les comprenant mieux, l'enfant développera une « attitude préventive » et apprendra à anticiper face aux situations à risques.

Public : de 4 à 7 ans

#### JEU DE SOCIETE

#### **SECOURIS**

Réalisateur : Abeilles éditions

Le but est répondre correctement à un maximum de questions (secourisme) pour obtenir 4 jetons de couleurs différentes et se positionner sur la ville indiquée sur sa carte destination.

Les thèmes traités dans le jeu :

- comment alerter les secours
- comment reconnaitre le danger
- comment agir face aux brulures et aux coupures
- comment agir après une morsure ou une piqure
- l'hygiène
- connaitre les produits dangereux
- les risques liés à la mer, à la montagne
- les incendies et les inondations

Public: à partir de 7 ans, de 2 à 6 joueurs

## JEU DE 7 FAMILLES AVEC QUIZ

SECOURIS, LES ACCIDENTS DE LA VIE COURANTE

Réalisateur : Abeilles éditions Public : à partir de 7 ans, de 2 à 6 joueurs

#### CD ROM

APPRENDRE LA ROUTE AVEC ALEX & COMPAGNIE

Réalisation: AVIVA

26 épisodes interactifs pour jouer

Public: 7 - 14 ans

## Alcool

#### K7 VIDEO

JEUNES, ALCOOL ET ROUTE

Réalisateur : soif de vivre

« Prouvez-le-moi!» : insouciance, goût du risque, excès de vitalité ou de confiance en ses capacités...les jeunes ont souvent tendance à sous-estimer l'incidence immédiate de leur consommation d'alcool sur leurs aptitudes à la conduite automobile. Partant du principe que l'expérience individuelle reste la meilleure voie d'accès à la prise de conscience, ce film a été tourné en conditions réelles (mais sécurisées) avec de jeunes consommateurs qui ont accepté de se prêter à des tests de conduite à jeun, puis après avoir consommé de l'alcool.

Public: adolescents, adultes

Durée: 17 mn

### K7 VIDEO

PREVENTION JEUNES. APPRENDS-MOI L'ALCOOL

Réalisateur : alcool assistance

Aide et accompagnement des personnes en difficulté avec l'alcool.

Public: adolescents, adultes

#### CD ROM

CONNAITRE L'ALCOOL, COMPRENDRE SES EFFETS, MAITRISER SA CONSOMMATION.

+ un livre

Un livre et un CD rom – consacré aux problèmes de la vie quotidienne et à leurs solutions. Chaque ouvrage est conçu et réalisé par un éditeur soucieux de proposer à la fois une information complète et des conseils pratiques, dans une forme agréable et accessible, en association avec une entreprise ou une institution, véritable référence dans le domaine traité, par la compétence de ses spécialistes.

Diffusion: HATIER

#### CD

DES GROUPES FRANÇAIS SE MOUILLENT.... ET RAPPENT L'ALCOOL

Et toi, avec l'alcool t'en es où ?

- nég'marrons / La bouteille
- prodige namor / Mal de Mer
- Svinkels / Alka Seltzer
- DSL / Chire yo
- MC Janik / Sans Alcool
- Cheravif / refroidissement liquide
- « ce qu'ils en disent… » / l'émission

public: adolescents, adultes

## MODULE D'INTERVENTION PEDAGOGIQUE

ALCOOL, CONNAITRE SES EFFETS, MAITRISER LES RISQUES

Affiche + 9 transparents + guide d'animation

Réalisateur : association soif de vivre.

Public: jeunes

## MATERIEL PEDAGOGIQUE

#### ALCOOL : OUVRONS LE DIALOGUE

SANDRIN-BERTHON Brigitte, ARWIDSON Pierre

Editeur : Comité Français d'Education pour la Santé, Caisse Nationale d'Assurance Maladie des travailleurs salariés et ANPA, 2006

Matériel destiné aux médecins généralistes et composé d'une affiche, de fiches pour le suivi des patients et d'un guide d'utilisation.

Cet outil a pour but d'encourager le médecin à aborder plus systématiquement les risques liés à la consommation d'alcool avec leurs patients. L'affiche à apposer en salle d'attente a pour objectif d'inciter le patient à aborder ce sujet au cours de la consultation.

Cet outil comprend:

- un guide pour le médecin
- un livret « pour faire le point » destiné au patient
- un livret « pour réduire sa consommation » destiné au patient
- une affichette à mettre en salle d'attente ou dans le cabinet de consultation.

Public: professionnels santé social

# Citoyenneté

#### JEU DE SOCIETE

## « DANS MA VILLE...DES PAS QUI COMPTENT »

LABEL IDEES « la santé créative »

Editeur: label idées, 1998

Le jeu possède 25 cubes de couleur symbolisant chacun un bâtiment ou lieu public, 50 toits avec l'appellation des lieux, des éléments de « décor urbain » : arbres, piétons voitures, une règle du jeu.

## Le but du jeu est de construire ensemble une ville « idéale » en santé.

Permet d'aborder toutes les dimensions de la promotion de la santé liées à la ville et favoriser leur compréhension par une approche ludique. Situer la santé dans la représentation que les personnes ont de leur ville (projection d'une ville idéale). Responsabiliser les jeunes à l'égard de leur santé et leur faire connaître ce qui existe dans leur propre ville.

public: adolescent, adulte

# Conduites addictives

#### JEU DE PLATEAU

CROQUER OU CRAQUER.

Réalisateur: SFA ISPA

Le principe du jeu est que chaque joueur(se) doit s'occuper d'un personnage qu'il a d'abord créé avec des cartes sur son plateau de jeu. Peut-être que ce personnage aime manger des pommes ou du chocolat, ou qu'il a tendance à prendre des cigarettes ou de l'alcool, des médicaments ou des drogues.

Ces différents produits, qu'on peut se procurer sur le marché, on les fera circuler dans l'organisme dessiné au verso des cartes, comme un parcours de jeu. On utilisera pour cela les points indiqués par les dès. Mais le sort du personnage ne dépend pas que du hasard : par différentes stratégies, on essayera d'éviter qu'il se sente mal et on l'aidera à renoncer à ses mauvaises habitudes ou à sortir de ses dépendances.

Public: à partir de 13 ans

#### JEU DE SOCIETE

PAPILLAGOU ET LES ENFANTS DE CROQUE LUNE.

Réalisateur : CDPA de Lille / ISPA, 1997

Jeu de piste éducatif qui peut se dérouler à l'intérieur comme en plein air et qui a pour objectif de faire prendre conscience aux enfants de 9 à 13 ans des risques liés à certaines habitudes de consommation

La mallette contient un conte, des puzzles et un guide de l'animateur.

Public: de 9 à 13 ans

#### PHOTOS-EXPRESSION

Centre Didro

40 photos 15 X 21, accompagnées d'un manuel d'utilisation, 1999

méthode d'animation permettant de favoriser l'expression de la personne au sein du groupe à partir d'un support visuel.

Public: 14 - 18 ans

### MATERIEL PEDAGOGIQUE

#### **E**DUKTA SANTE

Dalto éditions, 2003

Ce jeu permet d'aborder un ensemble de questions relatives au tabac, à l'alcool et à la drogue.

Les questions/réponses sont divisées en 4 thèmes : santé-loi-citoyenneté-histoire.

Elles ont pour objectif de :

- permettre aux jeunes de mieux appréhender et connaître ces substances
- prendre conscience de leurs effets néfastes
- mieux connaître les sanctions encourues pour une consommation ou une vente de ces produits
- sensibiliser les jeunes sur leurs droits mais aussi leurs devoirs

Public: adolescent

## JEU DE PLATEAU

#### LA SPIRALE

Réalisateur: Holisme communication, 2003

Jeu de plateau constitué de 6 thèmes :

- savoirs : questions générales sur tous les produits
- soins : questions sur les différentes formes d'aides apportées aux personnes souffrant de leur consommation de drogues, alcool ou tabac
- prévention : questions sur les moyens mis en place pour éviter ou réduire les risques liés à la consommation de produits
- justice : questions sur les lois en matière de drogues et toxicomanies
- défi : création de slogans, argumentaires ... à partir de consignes dans un temps donné
- bonus : l'équipe choisit la catégorie de questions qu'elle préfère.

Public: pré-adolescents adolescents, adultes

#### PHOTO LANGUAGE

#### IMAGINE ... .

Ampta (association méditerranéenne de prévention et de traitement des addictions), 2004

Cet outil permet de travailler sur les représentations sociales.

Il permet un travail de communication en groupe amenant à traiter la question des produits et de leurs effets, mais aussi des facteurs de risque et des facteurs de protection.

Public: tout public

#### JEU DE PLATEAU

## L'ELEPHANT ROSE

Réalisateur: SCEREN, CRDP Bretagne, la MAE, 2009

L'objectif principal du jeu L'éléphant rose est de sensibiliser les joueurs aux risques liés à la consommation de drogue au volant et de leur apprendre à se protéger en s'amusant.

4 thématiques sont abordées :

- drogue et santé
- drogue et conduite
- code de la route et règles de sécurité
- législation et sanctions Public : à partir de 12 ans

#### JEU DE PLATEAU

## ARMORISK'S

Réalisateur: ANPAA Bretagne, 2006

C'est un outil de savoirs sur les conduites à risque, mais il permet de développer la curiosité et l'esprit critique indispensable à la construction des repères qui peuvent protéger de ces mêmes conduites. Il permet de provoquer une discussion sur leurs représentations des conduites à risque, de s'exprimer avec les autres, de s'informer sur les conduites à risque, d'identifier les gains et les pertes des prises de risque et de repérer les ressources locales et nationales en matière de santé.

Public : à partir de 13 ans

# Contraception - sexualité

#### K7 VIDEO

## PETITES HISTOIRES D'AMOUR ET DE CONTRACEPTION

Guerre Nicole / Laval, Jean Louis; Association Française pour la contraception; 2003

CET OUTIL PEDAGOGIQUE AUDIO-VISUEL, COMPOSE DE 7 COURTS METRAGES DE FICTION, EST DESTINE A AIDER LES INTERVENANTS AUPRES DE GROUPE D'ADOLESCENTS A ABORDER LA CONTRACEPTION. IL PERMET DE SUSCITER L'INTERET ET LA PARTICIPATION, DE FAIRE L'ETAT DES CONNAISSANCES SUR LE SUJET ET D'ADAPTER L'INFORMATION AUX DEMANDES DU GROUPE.

**PUBLIC: ADOLESCENTS** 

Durée: 41 mn

#### K7 VIDEO

OBJET D'AMOUR. L'AMOUR, LES JEUNES ET LE PRESERVATIF

De GUY GILLES et LUC BERNARD

Producteur: STRATEM

L'achat la première fois, le mode d'emploi, le préservatif comme contraceptif, comme prévention des MST, du sida, le dialogue avec l'autre, les amis, le rôle des parents, autant de thèmes abordés à travers des témoignages de jeunes, repris par les comédiens de la ligue d'improvisation française. Ce film mêle l'humour à l'imaginaire de situations, provoque le rire et permet d'initier un débat favorisant la libre expression des jeunes dans un climat de confiance et de compréhension mutuelle.

PUBLIC: ADOLESCENTS, ADULTES

Durée: 52 mn

## K7 VIDEO

#### LE TRUC DE KONATE

FANTA REGINA NACRO, 1998

Diénéba quitte la ville où elle a passé quelques jours. Son cousin Salif lui fait ses adieux et lui donne des cadeaux pour la famille au village : des noix de cola, des pagnes et des préservatifs. Arrivée au village Diénéba distribue les cadeaux et promet à son mari Konaté un beau cadeau pour la nuit...Le soir elle lui offre son cadeau : un préservatif. Furieux, Konaté ne veut rien changer à ses habitudes. Mais Diénéba ne cède pas et se refuse à lui.

Konaté se rend alors chez sa maîtresse mais découvre qu'il est devenu impuissant. Il va chercher une solution auprès de ses amis, sous l'arbre à palabre, puis chez le féticheur. Ce dernier énonce le message des génies : il ne pourra retrouver sa virilité que s'il trouve l'arbre qui donne ce « fruit étrange », le préservatif. Konaté part alors à la recherche de l'arbre magique.

PUBLIC: ADOLESCENTS, ADULTES

DUREE: 33 MN

## EXPOSITION

Producteur : le réseau sexualité - contraception – MST du Carrefour Santé Jeunes, Hôpital de Bolbec, avec des élèves des établissements scolaires de Bolbec et Lillebonne.

Composé de 6 panneaux (l'histoire, les préservatifs, la pilule et stérilet, les échecs, ou aller, le cycle, les appareils génitaux)

Une animation peut être proposée autour de l'exposition, sur le mode d'emploi des préservatifs, du stérilet, de la pilule....

Public: adolescents

#### JEU DE SOCIETE

## CALINS MALINS, LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

Réalisateur : Association Départementale Information Jeunesse Côtes d'Armor

Le jeu est composé d'un plateau de jeu de 38 cases, 6 pions, 1 dé, 38 cartes / questions, 17 grilles défis, 1 grille de pointage.

Le jeu vise à apporter des informations précises aux jeunes sur la contraception, mettre l'accent sur la dimension affective des relations sexuelles et de la contraception, faire émerger les à-prioris et idées reçues sur la contraception, les MST, les relations de couple, la grossesse désirée ou non, la sexualité..., libérer la parole et l'expression des jeunes en favorisant l'écoute et le dialogue par une approche ludique, favoriser la mise en réseau des différents acteurs de prévention autour de la thématique contraception.

#### PHOTO LANGAGE

## ADOLESCENTS, AMOUR ET SEXUALITE, POUR DYNAMISER LA PAROLE ET L'ECOUTE

Réalisateur : Association Départementale d'éducation pour la santé du Rhône

## 48 photos 15 X 23, accompagnées d'un manuel d'utilisation

méthode d'animation permettant de favoriser l'expression de la personne au sein du groupe à partir d'un support

visuel.

Public: 14 - 20 ans

#### CD ROM

## LA CONTRACEPTION, NE LAISSEZ PAS L'IMPREVU DECIDER A VOTRE PLACE

MINISTERE DE L'EMPLOI ET DE LA SOLIDARITE

Ce CD rom regroupe l'ensemble des outils contenus dans le kit de communication :

- Les fiches présentant les moyens de contraception
- Le support de discussion avec les jeunes
- Le support de discussion avec les couples
- Le questionnaire pour les filles
- Le questionnaire pour les garçons
- Les 2 affichettes
- Les 3 affiches 4 x 3 (pdf uniquement)

Campagne radio métropole sur 3 spots (« retrouvailles, sitcom, rap »)

Public: adolescents

#### CD ROM

### LE BONHEUR DE LA VIE. L'AMOUR ET LA SEXUALITE RACONTES AUX ENFANTS

Auteur et réalisateur : Jacques-Rémy Girerd, folimage

Ce dessin animé s'adresse aux enfants et facilite les réponses aux questions les plus intimes et souvent embarrassantes qu'ils posent à leurs parents : « d'où je viens ? », « pourquoi suis-je un garçon ?», « comment fait-on des bébés ? »...

Différents chapitres: Les garçons, les filles, les petites graines, les chromosomes, la puberté, l'instinct sexuel, découverte de mon corps, de l'amour, la fécondation, un bébé vient au monde, les premiers instant de la vie, maman j'ai faim, les jumeaux, choisir de donner la vie, grandir, l'arbre de vie, ma maison.

Public : tous publics Durée : 104 mn

#### JEU DE CARTES

#### ADO SEXO, QUELLES INFOS ?

Réalisateur: CODES 03, 2009

## 49 cartes + notice d'utilisation

Cet outil pédagogique est destiné à transmettre des informations aux adolescents sur la sexualité : contraception, identité et orientation sexuelles, puberté, relations amoureuses, infections sexuellement transmissibles, agressions sexuelles. Il doit aussi permettre d'aborder le respect de soi et des autres, ainsi que la prévention des grossesses non désirées.

Réalisé sous la forme d'un jeu, il doit faciliter le dialogue entre adultes et adolescents, et entre adolescents.

Public: 12 - 20 ans

## JEU DE PLATEAU

## TITEUF, ZIZI SEXUEL, LE JEU!

Réalisateur : Zep. Bruller H. Lansay, 2008

Inspiré de l'ouvrage « le guide du zizi sexuel » ce jeu permet d'aborder de manière humoristique toutes les questions que se posent les enfants sur l'amour, la fécondation et le sexe.

Ce jeu comprend 1 plateau de jeu, 1 toupie titeuf/nadia, 12 pions, 1 bloc dessin, 1 crayon, pâte à modeler, 1 sablier, 120 cartes « tu sais ou tu sais pas », 60 cartes « t'es po cap », 40 cartes « tu mimes », 40 cartes « tu pâte à modeler », 40 cartes « tu dessines », 30 cartes « tu rencontres ».

Public: enfant

# Discrimination

DVD

## SCENARIOS CONTRE LES DISCRIMINATIONS

CRIPS île-de-France, 2008

Favoriser l'émergence d'un discours citoyen sur le thème de la lutte contre les discriminations et de la promotion de l'égalité, d'amener le public à réfléchir et à s'interroger sur les discriminations sous toutes ses formes- le racisme, le sexisme, l'âge, les handicaps, l'homophobie, l'apparence physique- et leurs conséquences et termes de santé et de conduites à risques.

Public: adultes, adolescents

Durée : 11 courts métrages de environ 5 mn

## Education pour la santé

#### CLASSEUR PEDAGOGIQUE

LE GRAND LIVRE ANIME DU CORPS HUMAIN

Réalisation: Pascale Hédelin, Robert Barborini, milan jeunesse, 2009

Un livre animé extraordinaire pour percer les mystères du corps humain et donner aux tout-petits des explications simples sur son fonctionnement

Tu soulèves une dent, et tu t'aperçois qu'il y a une carie qui fait un trou dedans

Tu actionnes une tirette, et tu découvres que la varicelle est une maladie qui donne des boutons

Tu tires sur une languette, et tu vois le muscle du bras qui grossit

Public: maternelle, CP

## PHOTO LANGAGE

LA FOTOKI. DES IMAGES POUR EN PARLER

Réalisation : le CRIPS-CIRDD île de France 2007

Favoriser l'expression des représentations sur un thème, d'en prendre conscience et de relativiser son point de vue en se situant par rapport aux représentations des autres.

Les photos font davantage appel à une émotion, un sentiment, qu'à une réflexion. Il s'agit d'échanger et de partager des représentations ; cette technique permet aux participants de s'exprimer jusqu'aux limites qu'ils se fixent par rapport à eux-mêmes et au groupe dans lequel ils évoluent.

Public: tout public, avec des groupes de 8 à 20 personnes

#### PHOTO LANGAGE

PHOTOMOTS: UN OUTIL POUR LE DIRE

Réalisation: Fanny Matte-Delcourt, 2005

Peut-être utilisé plus particulièrement, pendant des formations.

Public: jeunes, adultes

### JEU DE SOCIETE

## EDUKTA SANTE

Réalisateur : dalto éditions,

Répondre, réfléchir à diverses questions sur la santé

Divisées en 4 thèmes : connaissance, prévention, réflexion et action.

Public: à partir de 8 ans

## LIVRET PEDAGOGIQUE

Guide a la petite enfance. Les savoirs essentiels pour reussir l'enfance de la vie

Réalisation: association les Nids, Rouen 2007

6 guides: 0-6 mois / 6-12 mois / 1-2 ans / 2-3 ans / 3-4 ans / 4-6 ans

Dans chaque guide on découvre les points essentiels pour un bon développement de l'enfant (alimentation, relation, santé, éducation, apprentissage).

<u>Public</u>: professionnel

## LIVRET PEDAGOGIQUE

## APPRENDRE A DECOUVRIR L'EAU

Réalisation: INC, 2007, 35p

En abordant le thème de l'eau sous ses aspects scientifiques, historiques, géographiques, civiques ou écologiques, ce livret peut utilement servir à illustrer une ou plusieurs séquences pédagogiques du programme de cycle 3. Il s'articule pour chacun des chapitres en leçons, activités pratiques et exercices.

<u>Public</u>: professeurs des écoles – cycle 3 (CE2, CM1, CM2)

## EXPOSITION

## COMMENT BIEN CHOISIR UN JOUET ?

Réalisation: direction de la consommation – Département de Seine Maritime, 2006

Cette exposition est composée de 6 panneaux (48X33) :

- de la naissance à 6 mois,
- de 6 mois à 1 an,
- de 1 an à 3 ans,
- de 3 ans à 6 ans,
- acheter un jouet n'est pas un jeu,

## - comment bien choisir un jouet.

Public: parents

#### REFERENTIEL DE QUALITE DES ACTIONS EN EDUCATION POUR LA SANTE

Réalisation : CRES de Languedoc Roussillon, EPIDAURE Montpellier, décembre 2006

14 pages

Public: professionnels

#### DVD

#### MINE DE RIEN

Co production: folimage, France 3, canal j, Hatier, Gallimard Jenesse,

Une collection complète de 40 épisodes

Propre – chez le docteur – dormir – les bêtises – les câlins – les colères – les doudous – la crèche – se promener – la neige – le rhume – les bobos – manger – on s'habille – les grands-parents – on attend un bébé – les amis – filles et garçons – noël – une fleur c'est fragile – dans l'eau – un chat à la maison – un bébé à la maison – les cadeaux – les trésors des chemins – à la ferme – bon anniversaire – attention à la maison – les voyages – des amis de toutes les couleurs – bouger – respirer – le chemin des aliments – les dents de lait – la famille – la vie avant de naître – la séparation – les sens – la politesse – c'est beau.

Public: enfants dès 18 mois

Durée: 1h40 mn

#### MALLETTE PEDAGOGIQUE

### LEA ET LE FEU

**CFES** 

Diane Boesch/ INPES, 2004

Coffret pédagogique comprenant :

- un guide pour l'enseignant
- 28 livrets enfants
- 28 carnets personnels
- une frise de 5 panneaux pour décorer la classe
- un jeu collectif faisant appel à des capacités très diverses ( mémoires, logique, dessin, mime...)
- des fiches d'évaluation incluant un carnet confidentiel pour chaque enfant.

Il est composé de multiples activités permettant aux enfants d'acquérir des connaissances, de prendre soin d'eux, de mieux vivre avec les autres et d'assumer des responsabilités.

## Découpés en 5 chapitres :

- découvrir le feu dans ses dimension naturelle et culturelle, de l'origine de la terre à nos jours
- identifier le rôle du feu dans sa vie quotidienne
- repérer différentes sensations liées à la chaleur
- $\quad analyser\ et\ comprendre\ diverses\ situations\ pour\ une\ meilleure\ protection\ de\ soi\ et\ des\ autres$
- reconnaître, exprimer ses émotions et découvrir le plaisir de les partager.

Le livret enfant propose différentes activités individuelles, ainsi qu'un poster central indiquant les 10 bonnes façons de bien prendre le soleil.

Public: enfants de CE2, CM1, CM2 et enseignants éducateurs

## MALLETTE PEDAGOGIQUE

#### LEO ET L'EAU

**CFES** 

Editeur: EDITIONS COMITE FRANÇAIS D'EDUCATION POUR LA SANTE, 1997

Coffret pédagogique comprenant :

- un guide pour l'enseignant
- 28 livrets enfants (dont 4 pages à emporter à la maison)
- une frise de 5 panneaux pour décorer la classe
- un jeu collectif faisant appel à des capacités très diverses ( mémoires, logique, dessin, mime...)
- des fiches d'évaluation incluant un carnet confidentiel pour chaque enfant.

# Au travers d'une histoire qui met en scène une collectivité d'enfants, sont abordés différents thèmes en rapport avec l'eau (l'eau pour la soif, l'hygiène individuelle, à l'école, la baignade)

L'histoire sert de socle à des activités faciles à réaliser dans le cadre scolaire, certaines de courte durée, figurent dans le livret enfant, d'autres plus importantes sont décrites dans le livret enseignant et des débats sont proposés pour chaque chapitre.

Diffusion: CFES

Public: enfants de CE2, CM1, CM2 et enseignants éducateurs

#### MALLETTE PEDAGOGIQUE

#### LEO ET LA TERRE

**CFES** 

Editeur: EDITIONS COMITE FRANÇAIS D'EDUCATION POUR LA SANTE, 1997

Coffret pédagogique comprenant :

- un guide pour l'enseignant
- 28 livrets enfants (dont 4 pages à emporter à la maison)
- une frise de 5 panneaux pour décorer la classe
- un jeu collectif faisant appel à des capacités très diverses ( mémoires, logique, dessin, mime...)
- des fiches d'évaluation incluant un carnet confidentiel pour chaque enfant.

# Au travers d'une histoire qui met en scène une collectivité d'enfants, sont abordés différents thèmes en rapport avec la terre à cultiver, pour vivre, se nourrir, grandir, à partager).

L'histoire sert de socle à des activités faciles à réaliser dans le cadre scolaire, certaines de courte durée, figurent dans le livret enfant, d'autres plus importantes sont décrites dans le livret enseignant et des débats sont proposés pour chaque chapitre.

Diffusion: CFES

Public : enfants de CE2, CM1, CM2 et enseignants éducateurs

#### MALLETTE PEDAGOGIQUE

## LEA ET L'AIR

**CFES** 

Editeur: EDITIONS COMITE FRANÇAIS D'EDUCATION POUR LA SANTE, 1997

Coffret pédagogique comprenant :

- un guide pour l'enseignant
- 28 livrets enfants (dont 4 pages à emporter à la maison)
- une frise de 5 panneaux pour décorer la classe
- un jeu collectif faisant appel à des capacités très diverses ( mémoires, logique, dessin, mime...)
- des fiches d'évaluation incluant un carnet confidentiel pour chaque enfant.

# Au travers d'une histoire qui met en scène une collectivité d'enfants, sont abordés différents thèmes en rapport avec l'air (l'air sur la terre, pour vivre, pour s'amuser, voyager, à partager).

L'histoire sert de socle à des activités faciles à réaliser dans le cadre scolaire, certaines de courte durée, figurent dans le livret enfant, d'autres plus importantes sont décrites dans le livret enseignant et des débats sont proposés pour chaque chapitre.

Diffusion: CFES

Public: enfants de CE2, CM1, CM2 et enseignants éducateurs

#### LIVRE

## Traité de prévention

Réalisation : sous la direction de François Bourdillon, Flammarion Médecine-Sciences, 2009 Ce livre apporte des éléments sur les fondements et les méthodes de la prévention, sa mise en œuvre, la prévention des risques liés à l'environnement, prévention des risques infectieux, dépistage, prévention et populations, les acteurs et institutions en France, les regards internationaux et les enjeux. 408 pages

Public: professionnels

## PHOTO LANGUAGE

## CORPS, COMMUNICATION ET VIOLENCE A L'ADOLESCENCE

PAEJ « le passage » de Carpentras, CRES Vaucluse, sous la direction de Claire Bélisle ingénieur CNRS, 2009 Ce dossier est né d'une demande d'outil pour l'éducation des adolescents et jeunes adultes à la sexualité humaine et plus particulièrement pour travailler avec eux les difficles questions de la transformation corporelle, encore trop souvent liée à l'ignorance et à l »indicible, quand ce n'est pas à l'interdit et à la violence.

Ce dossier comporte une introduction thématique, un livret méthodologique et une série thématique de 48 photographies en couleur.

Public: adolescents

#### FICHE PEDAGOGIOUE

## 100% PREVENTION SANTE

Mouvement Français pour le Planning familial Sarthe, 2008

Ce coffret de jeu de cartes permet d'aborder 5 thématiques liées à la prévention : addictions, contraception, sexualité, santé des adolescents, prévention VIH, hépatites et IST. Cet outil permet d'aborder la question de l'égalité par la thématique « santé ».

Il peut être utilisé pour une animation avec des petits groupes de jeunes ou d'adultes en présence ou pas de leurs enfants (adolescents).

Public: adolescents

## JEU DE SOCIETE

#### DESTINATION SANTE

AGIES CENTRE SOCIAL GONFREVILLE L'ORCHER

Editeur: AGIES CENTRE SOCIAL GONFREVILLE L'ORCHER, 1998

Le jeu destination santé possède 600 fiches questions/réponses qui amèneront les joueurs à échanger autour de différents thèmes :

- environnement vôtre
- les drogues parlons en ...( la tabac, l'alcool et les drogues illicites)
- la forme à fond ?( l'alimentation, le sport, le sommeil et l'hygiène de vie )
- quand ça fait mal!
- hommes et femmes de demain (la contraception, la conception, la sexualité, la puberté ainsi que quelques questions sur le sida)
- atout corps (l'anatomie et les maladies)

public : adultes, adolescents et enfants de moins de 9 ans (accompagnement souhaitable)

## PHOTO LANGAGE

CRAM Nord - Picardie et CERFEP

Editeur: CRAM Nord - Picardie et CERFEP, 2000

Public: adolescents, adultes

#### PHOTO LANGAGE

#### PREVENTION ET SANTE

Baptiste, Alin / Belisle, Claire; les éditions d'organisation, 1994

Ce dossier comporte un livret thématique et méthodologique en français et en anglais et une série thématique de 48 photographies noir et blanc, évoquant des situations d'interaction humaine, de repas, de consommation de médicaments, d'alcool, de cigarettes, de drogues, des actions de dissuasion et de prévention des maladies, des accidentés, des dispositifs de soins, ainsi que différents environnements.

<u>Public</u>: il permet de travailler aussi bien avec un public de personnes voulant réfléchir à leur santé et à son maintien qu'avec des professionnels de la santé

## Environnement

#### EXPOSITION « DES MILLIARDS DE DECHETS ET MOI ET MOI ET MOI ! »

Réalisation : les ambassadeurs du tri

Composé de 6 affiches plastifiées (format 42x30) :

- des milliards de déchets
- trier et recycler
- les sacs de caisse
- les emballages
- les papiers et prospectus
- repères utiles

Public: adolescents, adultes

#### JEU DE SOCIETE

## SCHTROUMPFONS LA TERRE

FONDATION SCHTROUMPF

Editeur: FONDATION SCHTROUMPF

Le jeu possède un plateau de jeu, 4 séries de 104 cartes, 1 série de 104 cartes, 6 pions, 24 anneaux, 1 règle de jeu

Découvrez les merveilles de la nature, et montrez-vous capable, par vos comportements et vos connaissances, de sauvegarder notre environnement !

Un jeu fondé sur le respect de la nature, et qui soulève les grandes questions de l'écologie aujourd'hui : les milieux sensibles, les espèces naturelles à protéger, les pollutions de tous ordres... un jeu développé avec le concours de spécialistes de l'environnement.

Public: à partir de 8 ans, de 2 à 6 joueurs.

## Hygiène bucco-dentaire

#### MATERIEL PEDAGOGIQUE

LE GRAND LIVRE DE LA DENT

Producteur: Union Française pour la Santé Bucco-Dentaire, 1996

Cet outil pédagogique se présente comme un livre de format géant, composé de grande pages partiellement découpées. En tournant les pages on voit progressivement apparaître la structure de la dent. Grâce à un feutre à effaçage à sec, il est possible d'écrire sur ce livre, afin de montrer par exemple les différents stades d'évolution de la carie.

Public: tout public

#### JEU DE SOCIETE

#### - PLANETE PREVENTION

#### TIESED

## - La prévention bucco-dentaire en 400 questions.

Ce jeu de plateau permet d'acquérir des connaissances bucco-dentaires en répondant à des questions d'enseignement général – Français, Sciences, Découverte – et de prévention.

400 questions et leur réponse réparties sur 100 cartes servent de supports pour apprendre les anecdotes qui font l'Histoire, découvrir les expressions d'hier et d'aujourd'hui, se familiariser avec les sciences...

Par équipe ou individuellement, le but de ce jeu nommé « planète prévention » est d'apprendre tout en s'amusant, et de gagner les 4 trophées Prévention – visite chez le dentiste, brossage régulier, prise de fluor, alimentation équilibrée.

## MATERIEL PEDAGOGIQUE

## - DES DENTS POUR TOUTE LA VIE

**UFSBD** 

#### Module I

37 diapositives, une cassette son et un livret de soutien permettent de parler de santé et d'hygiène buccodentaires de façon très complète à un public non averti.

Ce diaporama apporte les notions de base sur les dents, la carie, les maladies de la gencive, l'alimentation, le brossage et rappelle les principaux conseils préventifs.

### - SIMPLE COMME SOURIRE

**UFSBD** 

## Module II

Le sourire, la préservation du capital dentaire, les quatre règles d'hygiène sont présentés dans ce diaporama qui reste accessible à un public non averti. Il est composé de 26 diapositives agrémentées d'une cassette audio.

## LE BROSSAGE ET SON APPRENTISSAGE

**UFSBD** 

## Module III

Ce module est spécialisé sur un thème : **le brossage**, avec notamment les différentes méthodes adaptées à chaque classe d'âge et les compléments au brossage ( fil dentaire, brossettes, etc..).

Les 60 diapositives sont complétées par un livret.

## APPROCHE CLINIQUE DES PATHOLOGIES DENTAIRES

**UFSBD** 

## Module IV

C'est un **programme scientifique** réservé à un public averti. De très belles photographies illustrent l'édification de la denture, l'anatomie dentaire et l'anatomie parodontale, la plaque bactérienne, les pathologies dentaires et les maladies parodontales.

112 diapositives et un livret des textes d'accompagnement.

## K7 VIDEO

## - Le temps des dents

**UFSBD** 

Vitamine E, Fluor et Calcium sont trois souris savantes. Elles vont expliquer aux enfants ce qu'est la dent, quels sont ses amis, ses ennemis, et comment se brosser les dents.

La cassette vidéo comporte cinq modules : les quatre premiers présentent chacun un thème primordial pour la santé dentaire, le cinquième est une synthèse de l'ensemble. **Très complet**, « le temps des dents » permet **un suivi des classes** à travers plusieurs séances.

Ce programme est constitué d'une cassette vidéo de 25mn (dessin animé), une lettre à l'enseignant, un livret pédagogique, 3 affiches, 30 dépliants pour les parents, 30 cahiers et 30 planches d'autocollants pour les enfants. Public : de 6 à 8 ans.

#### K7 VIDEO

## - LA COMPILATION ADOLESCENTS

**UFSBD** 

Elle permet de choisir le programme adapté en fonction du public car chacun d'entre eux est construit différemment.

#### Elle regroupe les programmes suivants :

- SMILE

Quatre adolescents interrogent un chirurgien-dentiste dans son cabinet dentaire, soulevant tous les thèmes qui les préoccupent sur la santé dentaire. Ceux-ci sont approfondis grâce à des mini-reportages.

Les adolescents se reconnaîtront dans les personnages du film, qui passent en revue des thèmes aussi variés que le sport, les appareils d'orthodontie...

Un coffret regroupe la cassette vidéo de 18 mn, un jeu de 12 diapositives complété par un livret, un guide pédagogique et 6 fiches de travail.

Public : collèges

## - NOUS ON A UNE DENT CONTRE LES CARIES

Deux adolescentes, gaies et insouciantes s'essaient au jeu de l séduction.

## Ce film montre l'importance de l'apparence physique et du sourire.

Ce programme est constitué d'une cassette vidéo de 15 mn, d'un jeu de 15 diapositives assorti d'un livret de commentaires, et d'un dépliant destiné à l'enseignant.

Public : lycées et LEP

## - TANT QU'IL Y AURA DES DENTS

## Dans un contexte de service militaire, ce film rappelle aux jeunes l'importance des dents saines.

Il adopte un ton ironique et amusant pour faire passer le message.

La cassette vidéo dure environ 12 mn.

Public: 18 / 20 ans, LEP

## - HISTOIRE DE DENTS

# Les élèves d'un CFA (centre de formation d'apprentis) s'expriment devant la caméra sur le thème du sourire et des dents.

Ce film, réalisé sous forme de micro-trottoir, montre la réalité sur ce terrain. Les adolescents s'identifient aux jeunes interrogés et retiennent le message.

La cassette vidéo dure 7 mn Public : 16 / 20 ans, CFA, LEP

#### MATERIEL PEDAGOGIQUE

#### LA DENT GEANTE EN COUPE

Producteur: Union Française pour la Santé Bucco-Dentaire

Présentée en coupe longitudinale et en 3 parties amovibles, cette dent en volume permet la visualisation et la démonstration de :

- l'amorce de la carie
- la carie
- la dentine
- les nerfs et vaisseaux d'irrigation

Public: tout public

## MACHOIRE ET BROSSE A DENT GEANTE

Pour faire une démonstration des méthodes de brossage

Public: enfants

## COFFRET PEDAGOGIQUE

K7 VIDEO + DIAPOSITIVES

SPORT ET SANTE BUCCO-DENTAIRE

Producteur: Union Française pour la Santé Bucco-Dentaire

Une succession d'images de multiples sports sensibilise aux risques encourus par les sportifs dans le domaine bucco-dentaire.

Ce comporte une cassette vidéo de 8 mn, 1 jeu de 12 diapositives, 1 guide pédagogique, 1 affiche et 40 dépliants pour les adolescents.

Ce film de sensibilisation retiendra l'attention des jeunes. Il doit être approfondi par les images et commentaires qui figurent sur la bande vidéo après le film. Les images sont également reprises sous forme de diapositives.

Public: adolescents

#### CD AUDIO

## LE TUBE DE LA BROSSE A DENTS

Producteur: Union Française pour la Santé Bucco-Dentaire

Sur un rythme endiablé, petits et grands vont danser joyeusement sur le refrain : « le succès, c'est le tube de la brosse à dents », tout en apprenant à se brosser les dents.

Public: enfants

## MATERIEL PEDAGOGIQUE

#### SIGNALINE, LA SOURIS DU SOURIRE!

Producteur: Union Française pour la Santé Bucco-Dentaire, signal, 2005

## Programme pédagogique comprenant :

- une série de fiches pédagogiques qui vous apporte toutes les informations utiles sur l'hygiène dentaire. Elles sont présentées sur un mode ludique, associées à des jeux, des quizz, etc...
- une affiche interactive destinée à la classe
- des stickers repositionnables destinés à motiver et à expliquer les bons gestes du brossage.
- Un courrier adressé aux parents
- Une vidéo comprenant un dessin animé, qui met en scène des petites souris très savantes, et apporte beaucoup d'informations en un temps limité (4 fois 5 mn).

Public: CP

#### JEU

DOMINO - LOTO

Producteur: Union Française pour la Santé Bucco-Dentaire, signal, 2001

Jeu classique du domino Public : maternelles, primaires

## Hygiène corporelle

#### K7 VIDEO

#### LA GASTRO D'OLIVIER

Réalisateur : CPAM du Sud-Finistère, école primaire de Briec de L'Odet, 1998

Cette vidéo a été réalisée à partir d'un scénario, de dessins et de dialogues imaginés par des enfants de CP/CE1.

Elle raconte simplement, l'histoire d'un petit garçon que le couple eau-savon n'attire pas vraiment.

Ayant « oublié » de se laver les mains avant de passer à table, Olivier va être confronté aux désagréments provoqués par ce que les spécialistes appellent gastro-entérite...

Public: classes maternelles, CP et CE

Durée: 5 mn

#### LIVRETS PEDAGOGIQUES

#### HYGIENE CORPORELLE

Hygiène-educ.com

Il comprend : des fiches pédagogiques du niveau 1, 2 et 3 et un livret du maître.

#### **Objectifs:**

- Sensibiliser l'enfant à la nécessité d'avoir une bonne hygiène corporelle
- Présenter les zones sensibles du corps, où se développent le plus de microbes
- Inculquer des règles d'hygiène corporelle simples à appliquer
- Enseigner des gestes d'hygiène corporelle efficaces

Public: Primaire

## LIVRETS PEDAGOGIQUES

#### HYGIENE AU QUOTIDIEN

Hygiène-educ.com

Il comprend : des fiches pédagogiques du niveau 1, 2 et 3 et un livret du maître.

#### **Objectifs:**

- Présenter les microbes et leur lien avec les maladies
- Sensibiliser à l'omniprésence des microbes
- Sensibiliser l'enfant à la nécessité d'avoir une bonne hygiène au quotidien
- Présenter les leçons à venir sur les différents types d'hygiène

Public: Primaire

### K7 VIDEO

## ATTENTION UN POU PEUT EN CACHER UN AUTRE !

Réalisateur : SANOFI, Frédéric Maury **Le pou : comprendre et traiter.** 

Public : adolescents

Durée : 11 mn

## JEU

## QUI VEUT GAGNER DES BONBONS

Réalisateur : CCAS de ND Gravenchon, 2005

Sous la même forme que le jeu télévisé « qui veut gagner des millions ».

Le but du jeu est de gagner un maximum de bonbons en répondant correctement aux questions posées sur l'hygiène corporelle.

<u>Public</u>: primaires

#### LIVRET PEDAGOGIQUE

Pou y es-tu ? Les poux, on en a par-dessus la tete.

Réalisateur : para et pyréflor

L'histoire d'une petite fille est racontée dans le livret. Après chaque chapitre, des questions sont posées.

Livret pour les enfants, pour les parents, une affiche.

Public: primaires

## LIVRETS PEDAGOGIQUES

## MA PROPRE HISTOIRE : D'HIER A AUJOURD'HUI

Réalisation: secrétariat national à l'alphabétisation du Canada, 2009

Ce manuel est un outil de découverte des règles d'hygiène les plus actuelles, mais aussi de celles appliquées dans le passé. Eh oui! La propreté du corps et de notre environnement a une histoire. Certaines des règles que nous appliquons aujourd'hui ne sont basées, en fait, que sur des croyances héritées du passé.

Vous retrouverez dans chacune des cinq grandes parties de cet ouvrage des objectifs généraux, des capsules historiques, des connaissances de base sur l'anatomie humaine et les règles d'hygiène qui y sont associées. Des plans de discussion, des activités pratiques et des exercices de lecture, d'écriture et de compréhension de texte complètent le tout.

Public: Primaire

# Hygiène de vie

#### K7 VIDEO

SOMMEIL MON AMI

PROSOM-ADESSI

L'objectif de cette vidéo est de responsabiliser les enfants quant à la gestion de leurs rythmes de jour et de nuit, à travers sensibilisation, information, réflexions et échanges autour de leurs propres comportements.

Ce film est composé de 5 chapitres : « le sommeil et ses fonctions », « l'endormissement », « les troubles de la nuit », « l'éveil » et « la physiologie du sommeil ».

Public: enfants de 6 à 12 ans

Durée: 20 mn

#### **EXPOSITION**

# EXPOSITION SUR LE SOMMEIL « DORMIR ET VIVRE, REMETTRE LES PENDULES A L'HEURE »

Réalisateur : maison du Solenn, Institut du sommeil et de la vigilance(ISV), Giordanella JP, Emmanuelli J. Caisse primaire d'assurance maladie(CPAM) Pairs, 2005

Ce cédérom réalisé en multi partenariat, se décompose en 10 séquences : le sommeil des animaux, pourquoi dormir ?, besoins et âges, dormir bien vivre mieux, sommeil et art, le temps des horloges, mal dormi mal réveillé, fatigué pourquoi ?, manque de sommeil baisse de vigilance : danger, les mots et les maux du sommeil, dormir et rêver.

Le Cd-rom est accompagné d'un classeur comportant les différents éléments de l'exposition.

#### JEU

## LE JEU DES 7 VALISES

Réalisateur : nivéa sun

Le but du jeu est de constituer le maximum de familles. Chaque famille est composée de 5 objets (le chapeau, les lunettes, les vêtements, le produit solaire et l'accessoire) et forme une valise.

Public: enfants

#### MATERIEL PEDAGOGIQUE

#### BONS JOURS ! BONNES NUITS...BON APPETIT !

ADES du Rhône; centre interprofessionnel de documentation et d'information laitière; 2000

L'objectif général est d'amener les enfants à prendre en charge leur capital santé pour favoriser leur bienêtre.

## Les objectifs opérationnels sont :

-l'amélioration des habitudes alimentaires et des rythmes de vie

L'amélioration des relations entre les enfants par une meilleure gestion de la fatigue et du stress, par une réflexion sur la différence

## Principes d'action:

- permettre aux enfants d'être acteurs, au-delà de l'apport d'information, favoriser l'expression des enfants. Les amener à mieux se connaître, à mieux comprendre les raisons de leur comportement, à trouver par eux-mêmes, des solutions qui leur soient adaptées.
- associer tous les partenaires qui peuvent jouer un rôle dans la résolution du problème défini
- intégrer la thématique « alimentation » dans le cadre plus général es rythmes de vie et du bien être.

## La mallette comprend :

Un livret pour l'équipe médical. Il intègre un jeu de fiches qui peuvent être utilisées dans le cadre d'une action collective. Elles peuvent aussi faciliter le suivi individuel de certains enfants. Une bibliographie. Des supports d'évaluation.

Un livret personnel pour l'enfant. Il lui permet de mieux se connaître et intègre aussi des pages destinées à la famille.

Un livret pour l'enseignant : il comprend des pistes de réflexion, et des fiches techniques pour aborder les thèmes du sommeil et de l'alimentation selon 2 approches : une approche concrète qui s'appuie sur le vécu des enfants. Une approche informative à partir d'activités pluridisciplinaires proposées. Des supports d'évaluation pour évaluer le processus et les résultats de l'action mise en place avec les partenaires de l'école. Une bibliographie.

Public: enfants

## JEU DE SOCIETE

## TRIVIAL POURSUITE

## Thèmes :

- défenses de l'organisme
- maladies infectieuses
- vaccins

## - hygiène

Public: adolescents, jeunes adultes

## MATERIEL PEDAGOGIQUE

#### MAL DE DOS : OUVRONS LE DIALOGUE

BERNARD Jean-Claude, DOUILLER Alain, DENAYER Jean-Marie, FAOUEN Patrick, GOURDOL Jean-Pierre, GUIDETTI Patrick, LESPINE André, PERRETANT Isabelle, PEYROCHE Christian, SANDRIN-BERTHON Brigitte.

Editeur : Comité Français d'Education pour la Santé, Caisse Nationale d'Assurance Maladie des travailleurs salariés, 1997

Matériel destiné aux médecins généralistes et composé d'une affiche, de fiches pour le suivi des patients, d'une réglette sur l'échelle d'évaluation de la douleur et d'un guide d'utilisation. Cet outil concerne la rachialgie commune. L'affiche à apposer en salle d'attente a pour objectif d'inciter le patient à aborder un sujet de préoccupation en rapport avec le rachis.

Les 16 fiches de suivi du patient sont réparties en quatre rubriques :

- **INFOS** : pour apporter des informations et créer une motivation.
- **BILAN:** pour faire avec le patient un bilan de sa situation prenant en compte les dimensions physique, psychologique et sociale.
- **PROJET**: pour imaginer des solutions avec et pour le patient
- **CONSEILS**: pour fournir au patient conseils et adresses utiles

Public: professionnels santé social

#### CD ROM

#### LE BRUIT DANS TOUS SES ECLATS

Réalisateur: CRDP Haute Normandie, 2006

Cet outil a été conçu comme un outil modulaire permettant d'informer et de susciter la réflexion de collégiens, lycéens ou d'adultes sur la thématique du bruit dans sa grande diversité et sa complexité.

12 modules constituent une « colonne vertébrale » offrant une synthèse des informations relatives à chaque thème. Autour de chacun de ces modules, s'articulent des séquences de 2 à 12 mn, permettant, selon la démarche choisie, d'introduire ou de prolonger le module central ou d'aborder le thème de manière différente.

Après 2 modules introductifs, 3 chapitres sont traités : le bruit et l'oreille/les effets non auditifs du bruit/le bruit et l'environnement naturel.

Public: adolescents, adultes

## **GUIDE PEDAGOGIQUE**

### VIVRE AVEC LE SOLEIL

Réalisateur: association sécurité solaire, INRP, 2005

Eduquer les enfants sur les risques liés au soleil et leur faire adopter des comportements préventifs et citoyens est devenu une priorité nationale.

Ce guide comprend:

- le module d'activités : 10 séances, l'approche transdisciplinaire, le contenu conforme aux programmes et le matériel fourni.
- Un éclairage scientifique pour approfondir les notions abordées en classe et répondre aux questions des élèves
- Un éclairage pédagogique pour s'approprier la démarche scientifique et prolonger le thème du soleil

Public : cycle 3

## MATERIEL PEDAGOGIQUE

## E-BUG (science de la vie et de la terre)

Réalisateur : unité de soins primaires au Royaume-Uni, CHU de Nice, ministère de l'éducation nationale, DGS, INPES, CNAMTS

L'éducation des enfants dans les domaines de la microbiologie, de l'hygiène et de l'utilisation appropriée des antibiotiques à l'avenir. Elle permettra aux enfants de grandir en sachant comment diminuer la transmission des infections et dans quelles circonstances et comment les antibiotiques doivent être ou non utilisés.

Ce matériel éducatif comprend des informations scientifiques, suggère des leçons et propose des activités utilisables en classe, pour vous aider à informer et intéresser vos élèves.

En France, ces thèmes s'intègrent en particulier dans le programme scientifique national des classes de : 6è : diversité, parenté des être vivants, pratiques au service de l'alimentation humaine.

3è : responsabilité humaine, santé et environnement, risque infectieux et protection de l'organisme.

Public : collège : classes de 6<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup>

## MATERIEL PEDAGOGIQUE

E-BUG

Ce matériel reprend celui décrit ci-dessus, mais dans le cadre du programme scientifique national du cycle des approfondissements : unité et diversité du monde vivant, le corps humain et l'éducation à la santé, éducation à l'environnement et au développement durable.

## IST

#### K7 VIDEO

#### L'HEPATITE B, ON PEUT S'EN PASSER

Editeur : Comité Français pour l'Adolescence

Avec la collaboration des Laboratoires

## Micro Trottoirs et interviews des plus grands spécialistes

L'hépatite B, maladie peu connue, pratiquement ignorée du grand public, reste encore aujourd'hui un véritable fléau. Pourtant il existe un vaccin, qui permet une prévention efficace contre cette maladie.

Les micro trottoirs réalisés auprès des jeunes révèlent une grande ignorance sur la maladie, sur son mode de contamination et sur l'existence d'un vaccin. Les experts médicaux européens confirment l'intérêt chez les adolescents d'une vaccination systématique contre l'hépatite B.

En effet l'hépatite B est une maladie sexuellement transmissible dont la cible privilégiée est orientée vers les 15-20 ans, l'adolescence étant la période de la vie où les contacts sexuels sont fréquents avec des partenaires différents, l'information sur le mode de contamination et la prévention par une vaccination s'avèrent indispensables.

Enfin, en 1994, il est admis que la nouvelle stratégie vaccinale repose sur une vaccination simultanée des nouveaux nés, des adolescents et sur un dépistage des mères antigènes Hb s positif.

Public: tout public

## SIDA

#### K7 VIDEO

#### UN DIMANCHE MATIN A MARSEILLE

Production : Aides Provence et HB Productions 3 courts métrages de Mario FANFANI

« Nous voilà impliqués dans une solidarité active et résolue d'où émerge ce sentiment d'une responsabilité partagée, les uns vis-à-vis des autres »

3 courts métrages sur la solidarité avec des personnes touchées par le virus du sida.

## K7 VIDEO

## Qu'est-ce que le virus du sida ?

Réalisateur : JEAN-CLAUDE CHERMANN Producteur : OILJE/ADDEPOS, 1994

## Comment l'attrape-t-on? Comment le soigne-t-on?

Parler clair, parler vrai pour expliquer simplement. Avec des mots de tous les jours, Jean-Claude Chermann fait le point sur la maladie, la thérapie vaccinale et antirétrovirale du sida, la recherche.

Une belle façon d'humilité scientifique et d'espoir dans un entretien exclusif.

Durée: 30 mn

#### K7 VIDEO

## LE SIDA.... SAUF VOTRE RESPECT

Réalisation: Alain Moreau

Ils sont 10 maghrébins vivant en France, mais ils sont tous différents : jeunes ou moins jeunes, hommes ou femmes, touchés directement ou non par le sida, très fidèles ou moins fidèles à la religion. Tous veulent que se noue un dialogue trop souvent étouffé par le poids du silence qui règne autour du préservatif, de la maladie, et des malades du sida.

Les paroles multiples qui s'expriment ici sont toutes respectueuses les unes des autres. Puisssent-elles permettre de libérer, à leur tour, d'autres paroles...

Distribution : Comité Français d'Education pour la Santé

Durée: 25 mn

## K7 VIDEO

## GROSSESSE ET INFECTION AU VIH

Réalisateur : ALAIN BERREBI Producteur : OILJE/ADDEPOS, 1994

- Ouels sont les risques de transmission du virus d'une femme séropositive à son enfant ?
- La grossesse a-t-elle une incidence sur l'évolution de la maladie à VIH ?

- Quels risques si le père est séropositif ?, s'ils le sont tous les deux ?
- Où en est la médecine en ce domaine ? les espoirs, les dangers...

Ces questions, tous les couples séropositifs ou mixtes désirant un enfant se les sont posées. Le docteur Alain Berrebi y répond, fort de l'expérience qui lui a permis, en suivant de nombreuses mères séropositives de l'Organisation Internationale Lucien J.Engelmajer, de conseiller et d'aider de nombreux couples.

Public: couples séropositifs

Durée: 30 mn

## K7 VIDEO

#### TOXICOMANIE ET SIDA

Réalisateur: HERVE GALLAIS et JEAN-PAUL SEGUELA

Producteur: OILJE/ADDEPOS, 1994

L'énorme prévalence VIH parmi les toxicomanes oblige les structures sanitaires à faire face à l'urgence. Bien peu, cependant, ont su s'adapter en élaborant l'indispensable prise en charge commune toxicomanie/sida, telle qu'elle est pratiquée à l'Organisation Internationale Lucien J.Engelmajer: arrêt de toutes les drogues, responsabilisation de l'ex-toxicomane séropositif vis-à-vis de sa maladie et de celle des autres, refus de la contamination. Les spécialistes nous l'affirment: afin de donner les meilleures chances de survie aux toxicomanes sidéens et d'optimiser les thérapeutiques, il existe une méthode et une seule: arrêter la drogue, toutes les drogues.

Durée: 30 mn

#### K7 VIDEO

## EKOYELA YO....OKOYEBA TE !

Zone Afrique Centrale, Mission Intérieure Luthérienne et Association des cités du Secours Catholique, 25 janvier 1998

Ce document est un outil de prévention contre le SIDA dans les communautés africaines. Il est destiné à celles et ceux qui aiment la vie. Les artistes Faya Tess, Princesse Léonie, Poetic Lover, Delvis el Salsero, Lokua Kanza et Papa Wemba ont voulunous rappeler à leur façon que le meilleur moyen de lutter contre cette maladie reste celui de se protéger, de protéger les autres et de faire un test de dépistage.

Durée: 90 mn

#### K7 VIDEO

#### ALEX ET BLADAS

Production: partenaire radio

## 5 films courts pour lutter contre le SIDA

Une série réalisée pour la Guyane

Durée: 29 mn

## K7 VIDEO

## PRISCA

Production : CFES, Ministère de la santé, de la famille et des personnes handicapées, partenaire radio ; 2001 Une série réalisée pour la Guadeloupe et la Martinique.

## K7 VIDEO

## 3000 SCENARIOS CONTRE UN VIRUS

Centre Régional d'information et de prévention Sida, Médecins du Monde, Aessa ; 1994

31 courts métrage (de 1mn35 à 5mn) réalisés à partir de scénarios des jeunes ayant participés au concours « 3000 scénarios contre un virus ». Ces films abordent les thèmes du préservatif de la séropositivité, de l'exclusion, de la maladie, de la mort...

Public : tout public Durée : 1h53mn

#### CD

## LES AVENTURES DE MOUSSA LE TAXIMAN

Réalisateur : Kotéba d'Abidjan

Programme radio pour la lutte contre le sida

20 sketches de prévention sida

Public: adolescents

## CD

Sound of Life - Sida, C'est pas toujours parce Qu'on sait Qu'on fait.

Sophie 20 ans. Je cherche la fête sans prise de tête – s'éclater

Eddy 26 ans. Je voudrais me passer du latex – changer, faire le point.

Luna 19 ans. Je cherche la bonne personne pour en parler – s'informer, s'orienter.

Kate 23 ans. En parler? Pourquoi hésiter plus longtemps – s'aider, parler

Max 20 ans. J'ai peur de rien sauf d'en parler – rencontrer

Alix 25 ans. Pas de doute, quand je saurai je pourrai agir - savoir

Public: adolescents

CD

## ÇA BOUGE LA VIE CHEZ ALAOUI

Ministère de l'emploi et de la solidarité Programme radio pour la lutte contre le sida

Feuilleton radio en 5 épisodes

public: adolescents

DVD

#### 18 HOMMES CONTRE LE SIDA

Ministère des solidarités, de la santé et de la famille, INPES, 2005

18 hommes célèbres, originaires d'Afrique ou des départements français d'Amérique, se mobilisent pour promouvoir, le préservatif, inciter au dépistage et soutenir les personnes atteintes par le virus du sida. 21 séquences de 30 à 50 secondes.

DVD

## 15 FEMMES CONTRE LE SIDA

Ministère des solidarités, de la santé et de la famille, INPES, 2005

15 femmes célèbres, originaires d'Afrique ou des départements français d'Amérique, se mobilisent pour promouvoir, le préservatif, inciter au dépistage et soutenir les personnes atteintes par le virus du sida. 18 séquences de 35 à 49 secondes.

#### CASSETTE AUDIO

## 20 CHRONIQUES D'INFORMATION SIDA

Ministère de l'emploi et de la solidarité

Qui peut être touché par le virus?, le VIH et son action dans l'organisme?, comment se transmet le virus?, comment ne se transmet pas le virus?, le mode d'emploi et la fiabilité du préservatif, le shoot propre, les personnes isolées, le dépistage, test et abandon du préservatif, importance d'une prise en charge médicale précoce, l'accès aux soins dans le droit commun, l'accès aux soins quelle que soit la situation administrative et sociale, la femme dans les rapports sexuels, en couple ou comme célibataire, la contraception pilule et capote. Importance du dialogue parents/enfants. Les femmes contre le VIH. Le point sur les nouveaux traitements. Dire ou ne pas dire à l'entourage. La vie quotidienne à proximité d'une personne atteinte. Le dialogue avec son médecin.

Public: jeunes

## CASSETTE AUDIO

## LES AVENTURES DE MOUSSA LE TAXIMAN

Réalisateur : Kotéba d'Abidjan, troupe Ivoirienne.

Groupe de paroles autour des épisodes

<u>Public</u>: jeunes et adultes

Durée : face A – 55 mn, face B – 45 mn

#### CASSETTE AUDIO

PLAISIR, PROTECTION, AMOUR, PRESERVATIF.

Direction Générale de la santé, 1998

Le sida. Comment le VIH se transmet-il ?, comment éviter la contamination ?, le diagnostic et la prise en charge précoces. La démarche de dépistage. Les autres maladies sexuellement transmissibles. Le préservatif. Adresses utiles.

Diffusion : CFES Public : jeunes

### JEU DE SOCIETE

#### TRIVIAL POURSUITE

Thème :

- contraception
- sexualité
- VIH SIDA
- MST

Public: adolescents, adultes

#### JEU DE SOCIETE

#### **SIDACTIF**

Centre Hospitalier Moulins-Yzeure, 2006

Sensibiliser au message de prévention du SIDA et des autres IST pour que chacun puisse se reconnaître et prenne conscience qu'il est acteur de sa santé et de celle des autres.

Informer par la répétition d'informations basiques pour apporter et renforcer des connaissances Dédramatiser par une activité ludique qui permet le dialogue spontané et par l'abord du sujet par différentes facettes : éducation sexuelle, informations médicales et sociales

Aider en adaptant le message de prévention à la situation de chacun après repérage des difficultés individuelles et des critères de vulnérabilité.

Public: adolescents, adultes

#### CATALOGUE

#### OUTILS DE PREVENTION SIDA A DESTINATION DES MIGRANTS

CFES ; direction générale de la santé, division sida, assurance maladie

Editeur: CFES, 1997 39 p.

Ce catalogue présente des fiches décrivant des supports d'information (affiches, brochures, vidéocassettes, mallettes pédagogique...) sur le sida susceptibles d'être utilisés par des acteurs migrants, ou travaillant avec des migrants (principalement Afrique noire et Maghreb).

## **Exposition:**

## Sida - Savoir, c'est déjà lutter

Exposition de 9 panneaux de 90 x 120 cm (fixation par crochets : œillets) : En résumé, en 2013, plus de 42 millions de personnes dans le monde sont infectées par le virus du Sida. Aucun traitement ne permet à ce jour de guérir définitivement du Sida

Public: adolescents, adultes

## Maltraitance

CD ROM

LES CAHIERS DECHIRES

L'ECOLE FACE A L'ENFANCE MALTRAITEE

Réalisation : efficience multimédia

Il est essentiel que tous les adultes de la communauté éducative soient mieux en mesure d'appréhender le douloureux problème des maltraitances en étant, d'abord, mieux informés. C'est dans cette intention d'information et de sensibilisation qu'a été conçu ce CD Rom à mi-chemin entre le document audiovisuel et la base de connaissance.

<u>Durée : 13 mn 12</u> <u>Public : professionnels</u>

#### LIVRE

#### LE PETIT LIVRE POUR DIRE NON A LA MALTRAITANCE

Dominique de Saint Mars/Serge Bloch, Bayard poche/Astrapi, 1998

Il y a des disputes de tous les jours, les bêtises, les petites injustices qu'il faut pouvoir refuser. Et puis il y a les tracas plus importants auxquels il faut savoir dire non absolument. Apprendre à s'affirmer, à se défendre contre les petites et les grandes maltraitances, c'est le but de ce petit livre.

public : à partir de 7 ans

#### JEU EDUCATIF

« JE LE DIS, NOUS LE DISONS, ILS ECOUTENT »

CRDP d'Amiens, 2003

Ce jeu éducatif a été conçu par des professionnels du travail médico-social et de l'éducation nationale pour les 8-12 ans (classes de cycle 3 et classes de sixième). Il s'agit d'un support d'intervention ludique permettant de donner à l'enfant les moyens de repérer les différentes formes et les différents signes de la maltraitance pour qu'il puisse répondre par des conduites adaptées à toutes les situations à risques auxquelles il peut être confronté. L'objectif fondamental de cet outil répond à des exigences de prévention et de sensibilisation mais en aucun cas à une volonté de dépistage. Cet outil ne peut être utilisé auprès des groupes d'enfants sans un certain nombre de précautions. La présence d'un observateur ayant compétence pour analyser les réponses des enfants et pour intervenir en cas de « révélation » est indispensable. Le protocole d'action exigeant, détaillé dans le guide d'utilisation, répond à la volonté d'impliquer les parents dans une démarche souvent difficile, s'agissant de sujets, on le sait, sensibles.

public : de 8 à 12 ans/enseignants éducateurs/professionnels de santé/social

## Nutrition

#### CD ROM

LE GOUT ET LES 5 SENS

Odile Jacob Multimédia et CNDP, 2002

Comment initier ses élèves au goût ?

Comment leur apprendre à écouter leurs perceptions, à les analyser, à en parler avec les autres ? La classe du goût permet à l'enseignant de travailler, avec une approche originale, les disciplines fondamentales : maitrise des langues et du langage, histoire, géographie, sciences et technologie, éducation civique.

## Il comprend:

- un module de mise en œuvre des classes du goût constitué de 12 séances sous forme de films vidéo réalisés en classe
- la liste du matériel nécessaire à la réalisation des séances
- pour chacune des séances, le déroulement textuel, la liste du matériel et des suggestions de pistes pédagogiques vers différentes disciplines sont proposées en fichiers imprimables.
- une encyclopédie sur le goût

Public: enfants

#### CD ROM

## VIENS FAIRE LE TOUR DE TON ASSIETTE Réalisateur : CPAM de Paris et l'éducation nationale

## Il comporte 5 parties :

- Ton équilibre : calcul d'indices de masse corporelle fictifs, courbe de corpulence personnalisée, questionnaire sur l'alimentation équilibrée.
- Star calorique : histoire interactive.
- Documents: tableaux, vidéos des carences, texte sur les différents systèmes du corps humain, calendrier des fruits et légumes et vidéo du marché, textes et vidéos des recettes, vidéo du repas
- Glossaire
- Jeux: 13 jeux interactifs
  Public: jeunes de 11 à 16 ans

#### CD ROM

#### ALIMENTAIRE MON CHER JOE !

Hôpitaux de Toulouse / Ctdit Service de Diabétologie CHU Toulouse-Rangueil, Anoa production ; 1997 Ce CD Rom a été conçu par des pédiatres et des médecins nutritionnistes hospitaliers qui l'ont validé en milieu scolaire auprès de 2000 enfants

Cet outil composé d'un ensemble de 6 jeux interactifs, permet d'initier les enfants aux bases pratiques de la diététique, de faire connaître l'importance du bon équilibre alimentaire et d'apprendre à composer un repas équilibré

Les jeux permettent d'aborder les sujets suivants :

- le cabaret : la composition d'un aliment
- chez mamie Gisèle : petit déjeuner, collation, goûter
- l'entrepot : les groupes d'aliments
- le labyrinthe : les laitages
- le supermarché : les équivalences alimentaires

Le CD Rom est accompagné d'un livret

<u>Public</u> : 7 − 12 ans

## K7 VIDEO

## DU GRAIN AU PAIN

Réalisateur : Espace Pain Information – CNDP

« Du grain au pain » raconte en images le travail de la filière blé – farine- pain : une séquence Grain de Blé résume la culture et le marché de Blé.

Au cœur du film, « du grain au pain » déroule pas à pas toutes les phases et tous les gestes qui servent à transformer le blé en farine et la farine en pain.

Des hommes, un savoir-faire : du grain au pain, une des plus belles histoires fondatrices de notre alimentation.

Public: enfants, adolescents,

Durée: 14 mn

#### K7 VIDEO

#### LE DINER DE BASTIEN

Réalisateur : campagne d'éducation sur la sécurité alimentaire

La vidéo comporte des séquences thématiques sur la sécurité alimentaire, conçues pour permettre de se poser des questions et discuter ensemble. Elle peut-être regardé d'un trait ou découpé en séquences.

Il est accompagné d'un livre de référence, *le plaisir dans l'assiette*, *la sécurité en tête...*, qui apporte les réponses aux questions posées par la vidéo.

Public : enfants Durée : 25 mn

#### **OUTIL PEDAGOGIQUE**

EDUCATION NUTRITIONNELLE, METHODE - PRATIQUE

**Livre + diapositives + fiches questions** 

Réalisateur: Mr ZYLBERBERG, Mr LECERF, Mme LEFEBVRE, Mme FRESSIN

Cet ouvrage d'Education Nutritionnelle est une réponse à un besoin ressenti par tous ceux qui s'intéressent à la nutrition et à l'alimentation. De formule inédite, il est le fruit de l'expérience large et concrète d'une équipe qui se consacre à la santé Publique et à la nutrition.

<u>Public</u>: enseignants, éducateurs, travailleurs sociaux, professionnels de la santé, spécialistes de la nutrition, acteurs de la prévention.

#### LIVRETS PEDAGOGIQUES

#### HYGIENE ALIMENTAIRE

Hygiène-educ.com

Il comprend : des fiches pédagogiques du niveau 1, 2 et 3 et un livret du maître.

#### **Objectifs:**

- Sensibiliser l'enfant à l'importance de l'hygiène alimentaire
- Présenter les endroits de la cuisine et les aliments où les micro-organismes se développent le plus
- Inculquer les règles d'hygiène à respecter
- Présenter les principales méthodes de conservation des aliments et les actions antimicrobiennes

Public: Primaire

#### JEU EDUCATIF

## NUTRISSIMO, VOYAGE AU CENTRE DE L'ALIMENTATION

Institut pasteur de Lille

Ce jeu comprend un plateau de jeu, 100 cartes questions/réponses, 8 cartes joueurs, 8 pions en bois, 216 trophées en couleur, et 2 dés.

Bien se nourrir est agréable et amusant. Voyagez à travers les aspects nutritionnels et culturels des aliments.

Public: 10 ans et plus

#### JEU EDUCATIF

## LE KIT CUISINE. LES REPAS DES PETITS GOURMETS

Partenaires, 1999

Ce panneau magnétique permet de réaliser des repas équilibrés chaque jour de la semaine grâce aux codes couleurs.

Descriptif du jeu du kit cuisine : 1 support magnétique, 150 illustrations produits, 30 codes couleurs vierges pour écriture effaçable à sec, 1 crayon de papier, 1 feutres pour écriture effaçable à sec, 1 lot de feuilles post-it, 14 plaques magnétiques midi et soir..

Public: tout public

## JEU EDUCATIF

## LES REPAS DES PETITS GOURMETS

Partenaires, partenaires, 1999

Le but du jeu est de constituer des repas équilibrés en respectant les codes couleurs de l'équilibre alimentaire afin d'obtenir un maximum de points.

Nombre de joueurs de 2 à 6

Ce jeu est composé de : 1 plateau de jeu (70 X 48 cm), 1 règle du jeu, 1 dé aux six couleurs de l'équilibre alimentaire, 50 cartes menus, 10 cartes surprises, 10 cartes code couleur sans illustration, 1 feutre effaçable à sec. <a href="Public:enfants">Public:enfants</a>

#### JEU EDUCATIF

## LE KIT GOUTER. LES REPAS DES PETITS GOURMETS

Partenaires, partenaires, 1999

Panneau permettant de démontrer que le petit déjeuner et/ou le goûter doivent être eux aussi équilibrés Ce panneau magnétique permet de réaliser des repas équilibrés chaque jour de la semaine grâce aux codes couleurs.

Descriptif du jeu du kit goûter : 1 panneau magnétique (65X85cm), 30 illustrations produits, 10 plaquettes codes couleurs vierges pour écriture effaçable à sec, 1 feutres pour écriture effaçable à sec.

Public : enfants, écoles maternelles et primaires

#### JEU EDUCATIF

#### LA ROUTE DES SAVEURS

Centre de documentation sur le sucre, 2000

Ce jeu est composé d'une affiche pour inscrire les résultats de chaque étape, 1 planche d'autocollants permettant d'inscrire le score de chaque équipe, chaque semaine, 1 fiche réponse (à photocopier), 18 livrets jeu (6 exemplaires pour chacune des étapes, 1 par équipe) 1 livret pour l'enseignant, avec les réponses aux questions et des propositions d'orientations pédagogiques.

## Les objectifs de ce jeu sont :

- prendre connaissance d'informations sur le goût, les saveurs, la culture culinaire des pays et des régions
- évaluer ses connaissances
- chercher un complément d'informations
- s'exprimer et apprendre à respecter le goût des autres

ce jeu se déroule en 3 étapes d'une semaine chacune. Les enfants, répartis en 6 équipes doivent répondre à des questions sur les sens, le terroir, mais aussi réfléchir à des questions de « vocabulaire » et à des questions « découvertes ». a la fin de chaque semaine, l'instituteur fournit les réponses aux questions posées. Cette mise en commun sert de point de départ à un travail sur le goût, mais aussi l'alimentation en général ou plus globalement la culture culinaire. Au terme du jeu, une équipe vainqueur est désignée, elle partage son goûter récompense avec les autres équipes.

Public: cycle 3, 8 – 11 ans

#### JEU EDUCATIF

## LES PROS DU PETIT DEJEUNER

Centre de documentation sur le sucre

Ce matériel est un support pédagogique vivant et ludique destiné à sensibiliser les élèves à l'importance du petit déjeuner. Il n'aborde pas uniquement l'aspect nutritionnel mais également les données sensorielles et culturelles.

## **Principes:**

La classe est divisée en 7 équipes qui n'entrent pas en compétition les unes avec les autres ; chaque équipe à sa mission bien précise. La présentation des travaux donne lieu à discussion et échanges.

- L'institut de sondage : cette équipe recueille l'information sur les comportements des élèves vis-à-vis du petit déjeuner
- Les reporters : ils explorent les petits déjeuners dans les différents pays du monde.
- Les nutritionnistes : ce groupe apporte les notions de base sur l'équilibre alimentaire
- Les industriels : expliquent l'origine et la transformation des aliments du petit déjeuner
- Les cuisiniers : imaginent différents menus du petit déjeuner
- Les artistes : conçoivent des « mises en scène » de petits déjeuners à partir des différents thèmes.
- Les écrivains : rédigent des petits récits ou poèmes sur des sujets liés au petit déjeuner

Public: cycle 3, 8 - 11 ans

## JEU EDUCATIF

## JE DE L'OIE « P'TIT DEJ »

Organismes sociaux de l'Oise, Edilude; 1994

Caractéristiques techniques :

Jeu composé de 29 dalles plastifiés représentants les différents groupes d'aliments, 1 tableau avec une flèche, 1 règle du jeu, 5 fiches d'évaluation, 1 document listant les dessins représentés sur les dalles, 1 livret destiné à l'animateur

Objectif: prendre connaissance d'informations sur les groupes d'aliments, et la composition d'un petit déjeuner équilibré. Prendre conscience de ses attitudes et comportements alimentaires. Evaluer ses connaissances. S'exprimer, débattre. Aborder les représentations grâce aux confrontations de connaissances et d'habitudes.

Public: enfants

#### JEU EDUCATIF

### A TABLE !

Le but du jeu est d'être le premier à avoir composé un repas équilibré.

Nombre de joueurs de 2 à 6

Public: dès 7 ans

#### JEU EDUCATIF

#### A TATONS LA NUTRITION...

Réalisateur : Conseil municipal d'enfants de la ville de Châteauroux, 2006

Le but est de remplir un panier afin de constituer un repas équilibré en se débarrassant de tous les « burger farceur » obtenus pendant la partie. Sous forme de questions/réponses.

Public: à partir de 7 ans, de 2 à 6 joueurs

#### JEU EDUCATIF

#### L'ALIMENTATION. TOUT GOUTER, C'EST JOUER!

Réalisation: CRDP, académie de Versailles, 2006

## Contient 6 jeux différents :

- **D'où viens-tu?**: jeu de 49 cartes
- Qui suis-je?: jeu de 25 cartes
- A tes ciseaux !: 3 planches A4 de dessins en noir et blanc
- Palais des découvertes et petit palais des découvertes : 1 livret A5 de 10 expériences et 1 planche A4 en noir et blanc, reprenant 6 expériences du livret
- L'alimentation à la carte: jeu composé de 3 activités indépendantes: mes menus, menus d'ici et d'ailleurs, mes petits déjeuners et gouters
- **Un fil du temps :** 1 livret A4 avec 7 histoires à photocopier et 3 planches de 40 étiquettes « points activité »

Chaque jeu met en situation l'enfant dans son quotidien ou dans son monde imaginaire et créatif

Public: enfants de 6 à 12 ans

#### FICHE ALIMENTATION ATOUT PRIX

## DU CALCIUM A TOUS LES AGES

réalisation: CRES Lorraine, CFES, CODES 25, CERIN

Une partie sur l'état des connaissances et une autre sur des activités proposées autour de ce thème.

Public : jeunes, groupe de 12 à 15 participants

Durée : une séance de 2h30

## FICHE ALIMENTATION ATOUT PRIX

#### SURPOIDS ET OBESITE : LE ROLE DE L'ALIMENTATION

Réalisation: CRES Lorraine, CFES, CODES 25, CERIN

Une partie sur l'état des connaissances et une autre sur des activités proposées autour de ce thème.

Public : jeunes, groupe de 12 à 15 participants

Durée : une séance de 3h00

## FICHE ALIMENTATION ATOUT PRIX

## LE PETIT DEJEUNER, GOUTER, COLLATION

Réalisation: CRES Lorraine, CFES, CODES 25, CERIN

Une partie sur l'état des connaissances et une autre sur des activités proposées autour de ce thème.

Public : jeunes, groupe de 12 à 15 participants

Durée : une séance de 2h30

#### **OUTIL PEDAGOGIQUE**

## FOURCHETTES ET BASKETS

Réalisateur: INPES, 2006

Il comprend : CD Rom destiné aux professionnels, 6 cartes journées alimentaires, 20 cartes « personnages et situations », planches de dessins d'aliments, 12 transparents

## 6 chapitres thématiques :

- qu'est ce qu'ils mangent ?
- activité physique, nutrition et santé
- consommateur averti, consommateur citoyen

- rythmes alimentaires
- alimentation et relation aux autres, relation à soi
- le repas de midi

Public: jeunes de 11 à 16 ans

## OUTIL PEDAGOGIQUE

## ALIMENTATION ATOUT PRIX

Réalisateur : INPES, CERIN, CRES Lorraine, sécurité sociale, ministère de la santé et des solidarités, 2005 Cet outil de formation et d'intervention présente une double finalité :

- former des professionnels et des bénévoles du secteur médico-social et associatif
- promouvoir des actions autour de l'alimentation auprès de personnes en situation de précarité.

A l'aide de fiches scientifiques et pédagogiques, chaque professionnel construira son cheminement à travers un questionnement éthique et par la valorisation des savoirs et des savoirs faire de chacun dans les différentes étapes de l'acte alimentaire : acheter – préparer – manger.

Public: tout public et professionnels

## OUTIL PEDAGOGIQUE

### ET SI ON PENSAIT A ....

Réalisateur : ministère de l'enfance, de l'aide à la jeunesse et de la santé en communauté française, 2007 Objectif de vous guider dans vos pratiques culinaires et d'hygiène alimentaire et constitue un document complémentaire à la grille d'auto-évaluation que vous trouverez à la fin de cette brochure.

Public : animateurs de vacances

#### IMAGIER PHOTOS

### ALIMENTATION

Réalisateur : Isabelle Bellicha, Nathan, 2

Cet outil est particulièrement adapté aux jeunes enfants. Il vise à susciter et à enrichir le langage des enfants en leur proposant un support qui les intéresse, qui les passionne. Les aliments sont photographiés tels qu'ils sont dans la réalité, hors contexte. Dès 2 ans, les enfants peuvent découvrir, observer, reconnaître et nommer les aliments. Plusieurs activités sont suggérées.

Public : à partir de 2 ans

## OUTIL PEDAGOGIQUE

## FOOD ALIMENTOS

Réalisateur:

Ces photos permettent d'enrichir la compréhension et l'expression orale à travers l'utilisation du langage dans des situations motivantes pour l'enfant. Elles peuvent être utilisées pour l'enseignement d'une seconde langue, au niveau oral.

50 photographies d'aliments. Plusieurs activités possibles.

Public: à partir de 2 ans

## IMAGIER PHOTOS 3

## ALIMENTATION

Réalisateur : Isabelle Bellicha, Nathan, 3

105 aliments photographiés

Cet outil est particulièrement adapté aux jeunes enfants. Il vise à susciter et à enrichir le langage des enfants en leur proposant un support qui les intéresse, qui les passionne. Les aliments sont photographiés tels qu'ils sont dans la réalité, hors contexte. Dès 2 ans, les enfants peuvent découvrir, observer, reconnaitre et nommer les aliments. Plusieurs activités sont suggérées.

Public : à partir de 2 ans : Cycle 1, éducation spécialisée

# Sport

## K7 VIDEO

Du loisir a la competition. La passion du roller

Editeur : fédération Française de roller skating, 2001

Public: adolescents, adultes

<u>Durée : 6,24 mn</u>

# Stress

JEU DE SOCIETE

**D-STRESS** 

UNION NATIONALE DES MUTUALISTES SOCIALISTES

Editeur: UNMS, 2002

Le jeu D-STRESS permet de sensibiliser à la problématique du stress, ouvrir la discussion sur les causes et les conséquences du stress, éclairer la manière donc chacun y fait face et trouve ses solutions.

Public : adultes, adolescents de plus de 15 ans

35

# Structures de prise en charge

#### K7 VIDEO

#### T'ASSURES OU PAS ?

Réalisateur: CPAM du Havre, 1995

C'est la fin de l'année scolaire, au moment des résultats. Deux amies ont passé leur examen, l'une l'a réussi, et cherchera du travail, l'autre aura échoué et redoublera. L'année va s'écouler durant laquelle neuf cas de figure vont de présenter, en fonction de la situation dans laquelle se trouvent les lycéens, ou ex-lycéens.

Chaque scène présente la situation, puis un commentaire en voix-off explique de façon administrative la marche à suivre pour chaque cas.

Un ans plus tard les deux amies du début se retrouvent devant les panneaux de résultats d'examen. Celle qui avait échoué a obtenu son BAC, et envisage d'entrer dans la vie active. Son amie lui propose donc de l'aider dans ses démarches administratives auprès de la CPAM, l'ayant déjà fait.

Cette scène de conclusion est suivie d'une présentation de la Caisse Primaire d'Assurance Maladie, en voix de commentaire et images d'un Centre de Prestations.

Public: lycéens

## K7 VIDEO

#### MISSION LOCALE DE DREUX ET SON ARRONDISSEMENT

## UN FILM POUR PARLER ET INTERPELLER

La santé des jeunes est aujourd'hui au cœur des préoccupations de tous les intervenants sociaux. 18 jeunes suivis par la mission locale ont participé à la réalisation de ce film.

Leur parole est importante et révèle une réelle volonté de prendre en charge leur santé.

Public : jeunes Durée : 27 mn

# Suicide

CASSETTE VIDEO

SORTIE DE SECOURS

Prévention du suicide chez les adolescents

Le Ministère de l'Education Nationale, 1994

Réalisateur : Marie DESMEUZES

<u>Durée : 53 mn</u> <u>Public : adolescents, adultes</u>

## Tabac

#### K7 VIDEO

SOIS HIP, SOIS HOP (STOP LA CLOPE)

Les minikeums, anabase productions/France 3, 1999

10 sketches loufoques et inédits dont un nouveau tube des minikeums pour dire non à la cigarette! le baiser de blanche neige, le superconseil de superkeum, jojovador tousse, les aventures de Tarznag, un paquet de chaperons, naguin des bois, le look de la sorcière, pas de tabac pour Dracula, le loup s'essouffle, sois hip, sois hop.

Public : enfants Durée : 20 mn

#### DVD

LA CIGARETTE, FAUT QU'ON EN PARLE !

Réalisateur: CRDP Franche-Comté, 2008

75 témoignages et portraits

Répartis en quatre thèmes : fumer c'est quoi ?, je vis en société, les risques du fumeur et l'argent des cigarettes) ils permettent, grâce à une navigation simple, d'animer des actions de prévention collectives. Toutes les dimensions de la cigarette son abordées : les mécanismes de la dépendance, les représentations mentales, l'influence de l'environnement social et affectif, les risques pour la santé...mais aussi les plaisirs qu'elle procure à ses utilisateurs.

Accompagnés d'un livret de 72 pages qui propose analyses et pistes d'exploitation.

Public : jeunes de 8 à 15 ans. Cycle 3, école primaire, collège, lycée

Durée: 105 mn

#### DVD

## FUMER N'EST PAS JOUER

Réalisateur : classe de BTA du LEGTA d'Aix Valabre, 2005

Cet outil, qui favorise l'expression des jeunes, peut-être utile pour déclencher un débat sur la consommation et les effets du tabac.

Public: jeunes

## OUTIL PEDAGOGIQUE

LIBRE COMME L'AIR

Livret pédagogique, 7 fiches d'animation, 16 cartes de mise en situation, 1 CD Rom, 2 affichettes d'information, brochures,

**CFES** 

Destiné aux classes de collège, ce coffret cherche à développer une approche globale et positive de la santé des jeunes autour des questions liées au tabagisme, et plus largement aux dépendances.

Public : de la 6<sup>è</sup> à la 3<sup>è</sup>

## MATERIEL PEDAGOGIQUE

## TABAC : OUVRONS LE DIALOGUE

HAMEL Bertrand, MARTIN François, PARIS Pierre, SANDRIN-BERTHON Brigitte.

Editeur : Comité Français d'Education pour la Santé, Caisse Nationale d'Assurance Maladie des travailleurs salariés, 1997

Matériel destiné aux médecins généralistes et composé d'une affiche, de fiches pour le suivi des patients et d'un guide d'utilisation.

Cet outil a pour but d'encourager le médecin à aborder plus systématiquement le sujet du tabac avec ses patients. L'affiche à apposer en salle d'attente a pour objectif d'inciter le patient à aborder ce sujet au cours de la consultation.

Les fiches de suivi sont réparties en 4 rubriques :

- **INFOS** : pour apporter des informations, créer une motivation
- **BILAN**: pour faire avec le patient un bilan de sa situation qui prenne en compte les dimensions physiques, psychologique et sociale.
- **PROJET**: pour imaginer des solutions pour et avec le patient
- **CONSEILS**: pour fournir au patient et adresses utiles

Public : professionnels santé social

## OUTIL PEDAGOGIQUE

FUMEUR MECANIQUE

Réalisateur : Ligue vie et santé

Matériel de démonstration scientifique sur les dangers du tabac

OUTIL PEDAGOGIQUE

LE VRAI FAUX PAQUET

16 fiches (questions-réponses) pour en savoir plus sur les pratiques des nico-trafiquants

CD ROM

TABABOX

Réalisateur : réseau d'éducation pour la santé de Rhône-Alpes

Permettre aux jeunes de situer la problématique du tabac dans le contexte sociétal, social et culturel actuel et permettre aux jeunes de prendre conscience des facteurs individuels et environnementaux favorisant l'entrée et le maintien dans le tabagisme.

Public: professionnels médico-social

#### DVD

« TABAC, LA CONSPIRATION »

5 CLIPS DU CONCOURS « JAMAIS LA PREMIERE CIGARETTE »

(FEDERATION FRANÇAISE DE CARDIOLOGIE

Durée totale (bande annonce et les 5 clips): 92 MN

Public: tous publics

#### DVD

## « RESISTER A L'INDUSTRIE DU TABAC » (2011)

DVD pédagogique

Dix modules courts abordent un à un des sujets brûlants de ce problème de société que constitue le Tabac. Conçu pour les acteurs de santé publique et le corps enseignant, ce DVD contribue à « dé-normaliser » la cigarette. Public : les acteurs de santé publique et le corps enseignant

# JEU DE PLATEAU (2) TABAKITABA (2011)

REALISATEUR: M & M des mains et des Mots

Ce jeu est fait pour sensibiliser le public aux questions que pose le tabac : la production (industrie du tabac, effets sur l'environnement en terme de développement durable, ...), la consommation (conséquence sur la santé dépendance, ...), les différents acteurs impliqués (ministère de la santé, associations, citoyens, ...) et les enjeux économiques et politiques sous-jacents.

Il se veut à la fois éducatif et ludique afin d'être utilisé aussi bien au sein des familles que dans le cadre d'intervention d'éducation pour la santé (établissements scolaires, associations, espaces prévention, entreprises, etc...). Il est éducatif par les contenus qu'il aborde et ludique par le plaisir qu'il procure lorsque l'on y joue.

Public: 10 ans et plus

## Exposition (réalisation jeunes MJC de Lillebonne 2011)

16 Tableaux format A3+

**Exposition : Tabac, un trésor de méfaits** 

9 panneaux de 60 x 90 cm (fixation par crochets : œillets)

En résumé : Le tabac a tué 100 millions de personnes dans le monde au cours du 20ème siècle. Il en tue 4 millions supplémentaires chaque année dont 60.000 français. En France, le coût annuel des dépenses de...
Public : Adolescents, adultes

## Toxicomanie

#### K7 VIDEO

#### LA LETTRE DE JEAN

De GUY GILLES et LUC BERNARD

Producteur: LDA productions

Entre fiction et réalité, la lettre de Jean propose d'ouvrir les yeux sur les toxicomanies et leur prévention. Jean, lycéen, écrit à son amie claire et lui parle de la drogue, de tout ce qu'elle n'a pas vu ou pas voulu voir pendant l'année scolaire. Cette lettre est une fiction, un prétexte, un fil conducteur qui nous mène à travers la réalité de la prévention des toxicomanies en milieu scolaire.

Public : lycéens Durée : 34 mn

#### K7 VIDEO

#### « ACCRO »

La CINQUIEME, CAPA 1999

Série d'émissions sur l'alcool, le tabac, le cannabis, dopage des sportifs, crack, médicaments détournés, cocaïne, tranquillisants, nouvelles drogues de synthèse, injection, amphétamines et conduites dopantes, produits à inhaler, polytoxicomanies. Cette série d'émissions déclinant chaque produit avec pédagogie et apportant des informations sur sa nature, ses modes d'utilisation, ses conséquences physiques, psychologiques et sociales ainsi que les modes de prise en charge, pourrait permettre l'information claire et dépassionnée d'un large public, tout en servant d'outil de prévention chez les adolescents en particulier.

Public: adolescents, adultes

Durée : chaque émission dure environ 13mn

#### K7 VIDEO

#### « SOCLE DE CONNAISSANCES »

DROGUES, SAVOIR PLUS VIDEO, SEPTEMBRE 2001

Approche multithématique des questions de prévention et d'usage de drogues. Une série de 10 interviews : la géopolitique des drogues, l'économie, l'approche neurobiologique et sociologique de la dépendance, la prévention en lien avec les différents comportements de consommation, la problématique de l'adolescence, les données statistiques.

**PUBLIC: ADULTES** 

Durée :chaque interviews durent de 10 à 12 mn

#### K7 VIDEO

## SCENARIOS SUR LA DROGUE

Centre Régional d'Information et de Prévention Sida; 2000

12 courts métrages autour des toxicomanies réalisés par des professionnels

Public: tout public

<u>Durée : 2h</u>

#### CD ROM

#### Tu carbures a quoi ?

Grimault, Eric / Bergeault, Eric / Delval, Elisabeth / Marechal, Agnès / Delaye, Samuèle / Bourgogne, Richard; Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports du Cher, Emmetrop, Mutualité du Cher, Ligue Fol du Cher, Préfecture du Cher, DDASS du Cher, 1997

La réalisation de ce CD Rom s'inscrit dans le cadre interministériel du plan départemental de lutte contre la drogue et de prévention des dépendances, mis en œuvre, sous l'autorité du préfet du Cher, par la Direction Départementale des Affaires Sanitaires et Sociales et de la Direction Départementale de la jeunesse et des sports.

## La conception de cet outil poursuivait trois objectifs :

- permettre la création, par les jeunes, de messages de prévention pour aboutir à une prise de conscience individuelle et collective entre mal-être, quête de plaisir, problèmes de comportement et de santé.
- Favoriser l'expression artistique des jeunes sous toutes ses formes
- Confier une aventure multimédia aux jeunes

Ce CD Rom peut-être utilisé de différentes façons :Comme un outil de prévention pour des professionnels ou des bénévoles intervenant auprès des jeunes.Comme un outil de communication, assez original et artistiquement intéressant pour qu'un jeune (de 12 à 25 ans) ait envie de le consulter, le découvrir seul.Comme outil de médiation auprès des parents, professionnels du champ social, éducatif, culturel et sportif, pour que le CD Rom ait une répercussion auprès des autres jeunes confrontés à un problème de toxicomanie ou non.Un accompagnement pédagogique qualifié est recommandé pour des ateliers menés à partir du CD Rom.

#### CD ROM

## La face cachee de metacaal

Association Méditerranéenne de Prévention des Toxicomanies ; 2001

Cet outil a été validé favorablement par la commission MILDT de validation des outils de prévention...

#### **Objectifs**:

- s'informer sur les drogues et les risques liés à leurs consommations
- s'interroger sur leurs comportements afin qu'ils fassent des choix éclairés et aussi sur leurs représentations afin de les faire évoluer favorablement
- d'identifier des adultes de proximité ou des structures auxquelles ils peuvent s'adresser

la diffusion aux adultes devrait leur permettre :

- d'agir et d'ouvrir le dialogue avec les jeunes sur ces questions de façon ludique et positive
- d'évoluer dans leurs représentations en s'appropriant l'approche préconisée aujourd'hui par la MILDT en matière d'information et de prévention
- d'acquérir des connaissances théoriques et pratiques pour renforcer la crédibilité de leurs discours et l'efficacité de leurs actions

Public : jeunes à partir de 12 ans

## Violence

#### JEUX COOPERATIFS

## JOUONS ENSEMBLE

40 jeux de groupe

Non violence actualité, 2001

4 rubriques regroupant 10 jeux chacun. Communication, coopération, créativité et mise en condition.

Public: 6 - 12 ans

#### OUTIL PEDAGOGIQUE

## DES MOTS A DESSEIN - PARCOURS CIVIQUE

CRDP de Haute Normandie, CDDP de l'Eure, 2004

Un outil pédagogique pour apprendre à vivre ensemble et à gérer les conflits, partager des intentions, exprimer sa pensée, ses émotions, nommer ses comportements. L'outil est destiné à éduquer en instruisant, développer les compétences attendues à l'école en éducation civique et relier les comportements, les émotions et les apprentissages. Il aide à socialiser les histoires personnelles et construire un cadre de référence du groupe.

Un CD rom permet d'imprimer les fiches pédagogiques pour tous les élèves.

PUBLIC: CLASSES MATERNELLES ET PRIMAIRES

#### **OUTIL PEDAGOGIQUE**

## 14 CARTES POUR APPRENDRE A VIVRE ENSEMBLE

Non violence actualité

14 cartes de format A4: j'apprends à maîtriser mes sentiments, j'apprends à exprimer mes émotions, j'apprends à respecter les autres, j'apprends à perdre sans haine, j'apprends à coopérer, j'apprends à communiquer, j'apprends à gagner sans écraser, j'apprends à donner mon avis, j'apprends à faire respecter mes droits, j'apprends à écouter l'autre, j'apprends à dire NON, j'apprends à vivre en groupe, j'apprends à régler mes conflits sans violence, j'apprends à être médiateur.

PUBLIC: PRIMAIRES, COLLEGES

#### OUTIL PEDAGOGIQUE

#### APPRENONS A VIVRE ENSEMBLE

Les éditions de la cigale, 2000

Constitué de 15 séquences sur la vie ensemble, les comportements, les réactions et les ressentis...

Un livret élève à multiplier, un guide pédagogique et un livre pour en savoir plus.

PUBLIC: DES 7 ANS

## LIVRE

### SILENCE, LA VIOLENCE !

Sylvie Girardet/Puig Rosado, Hatier, 2005

6 petites fables pour mieux vivre ensemble.

## LIVRE

## VIOLENCE NON !

Dominique de Saint Mars/Serge Bloch, bayard jeunesse, 2004

Il y a la violence des mots, des coups...Il y a la violence que l'on reçoit, et celle que l'on fait subir aux autres, ou encore celle que l'on retourne contre soi-même et qui nous rend triste. Dans tous les cas, ça fait mal...Dans ce petit guide tu trouveras des solutions pour faire face à la violence, comprendre d'où elle vient et la contrôler, en respectant les lois qui permettent de mieux vivre ensemble.

PUBLIC: DES 7 ANS

## Divers

#### DVD

#### TOI-MEME TU SAIS !

INPES, 2009

5 épisodes de prévention réalisés par JG Biggs : le paludisme, la contraception d'urgence, la prévention des chutes, la discrimination des personnes atteintes par le VIH et la nutrition.

Alioune, jeune médecin, exerce dans la cité où il a grandi. Les habitants voient en lui un enfant du quartier sur qui on peut compteer et à qui on peut se confier. Entre Blaise qui retourne au pays et ne veut pas être vu comme un touriste. Amadou l'adolescent dont la petite amie est enceinte et qui a peur de devenir père et Lise rejetée par les siens à cause de sa maladie, tous les personnages ont besoin des conseils d'Alioune. Saura-t-il les convaincre ?

<u>Public : adultes, adolescents</u> <u>Durée : 5 courts métrages</u>

## K7 VIDEO

LA MERVEILLEUSE MACHINE HUMAINE

#### ENCYCLOPEDIE ANIMEE D'ANATOMIE

Distribution: ALPA international

Le cœur : moteur de la merveilleuse machine humaine. Les fragilités du système cardio-vasculaire. L'importance du cholestérol. L'infarctus. L'artériosclérose. Le pontage coronarien....

Les poumons : notre filtre à oxygène. Le système respiratoire. Le fonctionnement des cordes vocales. Les points faibles : bronchites et pneumonies. Les ronflements. Les conséquences de la pollution et du tabagisme.

Public: lycéens, adultes

Durée: 1h30

#### JEU DE SOCIETE

TABOU

<u>Public</u>: les adolescents, collégiens

## EXPOSITION

## PLANETE VACCINATION

Création: INPES, URCAM, DGS, 2006

Cette exposition apporte les éléments de connaissance et de réflexion indispensables à chacun. Elle peut être utilisée dans différents contextes et le public y trouvera des informations tant épidémiologiques que médicales avec les dernières actualités de ce vaste domaine. Un livret d'accompagnement permet de compléter les informations apportées par l'exposition.

Public: adolescents, adultes